

**FLV**FAKULTET ZA
PRAVNE I POSLOVNE STUDIJE
DR LAZAR VRKATIĆ

УНИВЕРЗИТЕТ УНИОН

ФАКУЛТЕТ ЗА ПРАВНЕ И
ПОСЛОВНЕ СТУДИЈЕ ДР ЛАЗАР ВРКАТИЋ**ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА****I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА**Орган који је расписао конкурс: Факултет за правне и пословне студије др Лазар ВркатићДатум доношења одлуке о расписивању конкурса: 12.12.2022.Место објављивања конкурса: Сремске новинеДатум објављивања конкурса: 21.12.2022.Број наставника који се бира: једанЗвање у које се бира: доцентУжа научна област: Историјскоправна**Састав комисије:**1. Срђан Шаркићредовни
професор у
пензијиОпшта правна историја;
национална правна историја

презиме и име

звање

ужа научна област

Правни факултет Универзитета у Новом СадуПредседник

установа у којој је запослен-а

функција у комисији

2. Станоје Бојанинвиши научни
сарадник

Средњовековна историја

презиме и име

звање

ужа научна област

Византолошки институт САНУЧлан комисије

установа у којој је запослен-а

функција у комисији

3. Бојана Павловићнаучни
сарадник

Византологија

презиме и име

звање

ужа научна област

Византолошки институт САНУЧлан комисије

установа у којој је запослен-а

функција у комисији

4.

презиме и име

звање

ужа научна област

установа у којој је запослен-а

функција у комисији

5.

презиме и име

звање

ужа научна област

установа у којој је запослен-а

функција у комисији

УНИВЕРЗИТЕТ УНИОН БЕОГРАД

Пријављени кандидати:

1. презиме и име: Илић Тамара

2. презиме и име: _____

II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

1.1. Име, средње слово, презиме: Тамара М. Илић

Датум рођења: 10.05.1988. Место и држава рођења: Београд, Република Србија

2.1. Професионална оријентација:

Наставно-научна област: Правна историја

Ужа научна област: Византологија

2.2. Радно искуство:

	Организација	Трајање запослења	Звање
1.	Византолошки институт САНУ	9 година, 2 месеца	научни сарадник
2.	Правни факултет Универзитета УНИОН	4 године, 6 месеци	доцент
3.	Висока школа ПЕП	2 године	хонорарни доцент
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

2.3 Специјализације и студијски боровци у иностранству (у трајању дужем од две недеље):

1. _____
Установа _____ место и држава _____

врста (циљ) боровка _____ период боровка _____
2. _____
установа _____ место и држава _____

врста (циљ) боровка _____ период боровка _____

УНИВЕРЗИТЕТ УНИОН БЕОГРАД

3. _____

установа

место и држава

врста (циљ) боравка

период боравка

2.4. Докторске студије (за кандидате који су докторирали по закону који је важио до 2005. попунити само поља означена са *)

Година уписа: 2012 Година завршетка*: 2017 Просечна оцена током студија: 8.83

Универзитет*: Универзитет у Београду

Факултет*: Правни факултет

Студијски програм: Докторске студије

Звање*: доктор наука – правне науке

Научна област*: Историјско правна научна област

Наслов дисертације*: Завештања у архивама светогорских манастира (XIII–XV век)

2.5. Мастер или магистарске студије

Година уписа: 2011 Година завршетка: 2012 Просечна оцена током студија: 10

Универзитет: Универзитет у Београду

Факултет: Правни факултет

Студијски програм: Мастер студије

Звање: мастер права

Научна област: Компаративно-историјска

Наслов завршног рада: Брак у Византији, личноправни односи

2.6. Основне студије

Година уписа: 2007 Година завршетка: 2011 Просечна оцена током студија: 8.89

Универзитет: Универзитет у Београду

Факултет: Правни факултет

Студијски програм: Основне академске студије

Звање: дипломирани правник

2.7. Знање светских језика (унети ДА или НЕ као оцену)

Језик (навести језик)	Чита	Пише	Говори
Енглески језик	да	да	да
Француски језик	да	да	да
Немачки језик	да	не	не

2.8. Претходна звања (избор и реизбор)

Звање	Установа	Датум избора	Датум реизбора
научни сарадник	Византолошки институт	25.05.2018.	
доцент	Правни факултет УНИОН	01.02.2018.	

III/н НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД (од избора у претходно звање)

3.1. Научни радови по категоријама

КАТЕГОРИЈЕ M11-M14: Монографије, монографске студије међународног значаја

Р. бр.	аутори, наслов, издавач, број страница	Категорија
1.	T. Matović, "Bequeathing in medieval Serbian law", <i>Ius commune graeco-romanum. Essays in honor of prof. dr. Laurent Waelkens</i> , eds. W. Druwé, W. Decock, P. Angelini, M. Castelein, Peeters 2019, 129–137.	M13
2.	Т. Илић, „Завештања из архиве Манастира Светог Јована Продрома на Меникејској гори, код Сера (од краја XIII до средине XIV века)“, Гласови и слике. Облици комуникације на средњовековном Балкану (IV–XIV век), ур. С. Бојанин, Љ. Милановић, М. Цветковић, Београд 2020, 223–242.	M14
3.	Т. Илић, Ј. Шијаковић, Писмо Св. Евстатија Солунског о ослобађању робова, Νομοφύλαξ: Зборник радова у част Срђана Шаркића, ур. Т. Илић, М. Божић, Београд 2020, 129–165.	M14
4.	Т. Матовић, „Μετὰ θάνατον δῶρον у светогорским актима“, Περιβολος, ур. Д. Целебџић, Б. Миљковић, Београд 2015, 427–442.	M14
5.	Т. Матовић, „Грчки црквени достојанственици у пословима приватног права (XIV век)“, 125 година од рођења Александра Васиљевича Соловјева, ур. З. Мирковић, Н. Кршљанин, Београд 2016, 121–137.	M14

КАТЕГОРИЈЕ M15-M18: Лексикографске и картографске публикације међународног значаја

Р. бр.	аутори, наслов, издавач, број страница	Категорија

КАТЕГОРИЈА M21: Рад у врхунском међународном часопису

Р. бр.	аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
		M21
		M21
		M21
		M21

КАТЕГОРИЈА M22: Рад у истакнутом међународном часопису

Р. бр.	аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
		M22
		M22
		M22
		M22

КАТЕГОРИЈА M23: Рад у међународном часопису

Р. бр.	аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
1.	Т. Илић, „Квестор–квезитор–кјестор“, Зборник радова Византолошког института 59 (2022), 89–132.	M23
2.	Т. Матовић, „К вопросу о разнице правового значения документа в византийском частном праве“, Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4, История. Регионоведение. Международные	M23

	отношения, Волгоград 2017, 125–131.	
3.	Т. Матовић, „Епитроп (ἐπίτροπος) – извршилац тестаментa“, Зборник радова Византолошког института 51 (2014), 187–214.	M23
4.	Т. Матовић, „Μαρία као основ за развод брака у Новелама СХI и СХII Лава VI Мудрог“, Зборник радова Византолошког института 50 (2013), 269–282.	M23

КАТЕГОРИЈА М24: Рад у националном часопису међународног значаја

Р. бр.	аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
1.	Т. Илић, “Document serving the conclusion of a contract and conveyance of a right: Interweaving of the Roman and Greek legal traditions in Byzantine private law“, Pravni zapisi XIII, 1/2022, 113–128.	M24
2.	Т. Илић, „Екдик (дефенсор цивитатис) у Римском царству и Византији“, Анали Правног факултета у Београду 69/1 (2021), 601–622.	M24
3.	Т. Матовић, „Одређивање наследниковог наследника и породични фидеикомис у византијским изворима“, Зборник радова Византолошког института 55 (2018), 201–214.	M24
4.	Т. Матовић, „Прилог проучавању средњовековног права: ослобађање у византијским тестаментима“, Анали Правног факултета у Београду 64/1 (2016), 238–259.	M24

КАТЕГОРИЈЕ М25-М28(а,б) Научна критика и полемика у истакнутом међународном часопису; Научна критика и полемика у међународном часопису; Научна критика и полемика у часопису ранга М24; На годишњем нивоу: а) главни одговорни уредник истакнутог међународног часописа или публикације са монографским делима категорије М13; б) уређивање истакнутог међународног научног часописа (гост уредник) или публикације са монографским делима категорије М14

Р. бр	аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
1.	Νομοφύλαξ. Зборник у част Срђана Шаркића, Правни факултет УНИОН–Службени гласник, Београд 2020.	M286

КАТЕГОРИЈЕ М31-М36 Зборници међународних научних скупова

Р. бр	аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
1.	Т. Matović, “Concerning Diverse Legal Significance of a Document in the Byzantine Private Law“ [Thematic Session “Chanceries and Documentary Practices in Southeast Europe (13th–15th Centuries)”]; Proceeding of the 23rd International Congress of Byzantine Studies Belgrade, 22 – 27 August 2016, eds. Dejan Dželebdžić, Stanoje Bojanin, The Serbian National Committee of Byzantine, Belgrade 2016, p. 329.	M34
2.	Т. Matović, “Monasteries In Everyday And Extraordinary Risks: The Case of the Byzantine Law“, The LXXe Session of the Société Internationale Fernand de Visscher pour l’Histoire des Droits de l’Antiquité: Ius et Periculum, Paris 2016, p. 30–31.	M34
3.	Т. Matović, “A Contribution to the Studies of the Byzantine Law: The evolution	M34

	of Institutions of the Private Law and the Discrepancy in the Sources“; XXIIInd Annual Forum of Young Legal Historians, Belgrade 2016, p. 39.	

КАТЕГОРИЈЕ М41-49 Истакнута монографија националног значаја; Монографија националног значаја; Монографска библиографска публикација или монографска студија; Поглавље у књизи М41 или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја; Поглавље у књизи М42 или рад у тематском зборнику националног значаја, лексикографске и картографске публикације националног значаја; уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације националног значаја)

Р. Бр	аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
1.	Т. Матовић, „Значај завештања сачуваних у светогорским архивама за историју права“, Десета казивања о Светој гори, ур. С. Пириватрић, З. Ракић, Београд 2019, 41–61.	М44
2.	Т. Матовић, „Намерни побачај и чедоморство у византијском кривичном праву“, ур. М. Ракоција, Ниш и Византија XII, Ниш 2014, 661–672.	М44
3.	С. Шаркић, Т. Матовић, „О извршењу пресуда у средњовековном српском праву“, Четрдесет година извршног законодавства у грађанским поступцима: зборник радова, ур. Н. Шаркић, Н. Бодирога, М. Лукиновић. Београд 2018, 7–18.	М45

КАТЕГОРИЈА М51: Рад у врхунском часопису националног значаја

Р. бр.	аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
		М51
		М51
		М51
		М51

КАТЕГОРИЈА М52: Рад у истакнутом националном часопису

Р. бр.	аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
1.	Т. Матовић, „Завештавање у српском средњовековном праву“, Правни записи 8/1 (2017), 20–33.	М52
		М52
		М52
		М52
		М52

КАТЕГОРИЈА М53: Рад у националном часопису

Р. бр.	аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
		М53
		М53
		М53
		М53

КАТЕГОРИЈЕ М54-М56: Домаћи новопокренути научни часопис (на годишњем нивоу); Уређивање научног часописа националног значаја (на годишњем нивоу); Научна критика у часопису ранга М51; Научна критика у часопису ранга М52

Р. бр	пун наслов	Категорија

--	--	--

КАТЕГОРИЈА М61-М69: Предавања по позиву на скуповима националног значаја

Р. бр	аутори, наслов, зборник, број, странице	Категорија

КАТЕГОРИЈА М70: Одбрањена докторска дисертација

Р. бр	пун наслов, година	Категорија
1.	Завештања у архивима светогорских манастира (XIII–XV век)	M70

КАТЕГОРИЈА М81-М86: Техничка решења

Р. бр	пун наслов, година	Категорија

КАТЕГОРИЈА М91-94: Патенти; М99 Ауторска изложба са каталогом уз научну рецензију

Р. бр	пун наслов, година	Категорија

3.1a Индекс компетенције

Категорија	M11	M12	M13	M14	M15	M16	M17	M18	M21a	M21	M22	M23	M24
Број публи.			1	4								4	4
Број бодова			7	20								16	16

Категорија	M25	M26	M27	M28a	M28b	M29a	M29b	M29v	M31	M32
Број публи.					1					
Број бодова					2.5					

Категорија	M33	M34	M35	M36	M41	M42	M43	M44	M45	M46
Број публи.		3						2	1	
Број бодова		1.5						6	1.5	

Категорија	M47	M48	M49	M51	M52	M53	M54	M55	M56	M57	M61	M62	M63	M64
Број публи.					1									
Број бодова					1.5									

Категорија	M65	M66	M67	M68	M69	M70	M81	M82	M83	M84	M85	M86	M87	M91
Број публи.						1								
Број бодова						6								

Категорија	M92	M93	M94	M99	M121	M122	M123	M124
Број публи.								
Број бодова								

ИСПУЊЕНОСТ МИНИМАЛНИХ УСЛОВА

Звање	Број бодова	Основни бодови ¹	Број радова са СЦИ листе ²	Испуњеност критеријума (ДА или НЕ)
Доцент	78	70,5	4	ДА
Ванредни професор				
Редовни професор				

¹ основни бодови =² радови са СЦИ листе: M21a, M21 (___ рад.); M22 (___ рад.); M23 (___ рад.)**Уколико је коришћена замена – навести:**

3.2. Остало**3.2.1. Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту (обавезни услов за избор у звање ванредног професора)**

Учесник на више иностраних и домаћих пројеката:

1. 1. 2020. – 31.12. 2022. Међународни пројекат “Secular and Religious Life in the Medieval Balkans“, Византолошког Института САНУ и Балканолошког института са Центром за тракологију – БАН.

Од 2021: Научни сарадник на пројекту „Од варвара до хришћана и Ромеја. Процес византинизације на централном Балкану (крај 10–почетак 13. века)“, Пројекат ИДЕЈЕ, подржан од стране Фонда за науку Републике Србије (BarByz_10–13).

2018–2020: Научни сарадник на пројекту „Традиција, иновација и идентитет у византијском свету (ев. бр. 177032)“, носиоца Византолошког института САНУ, подржаног од стране Министарства за просвету, науку и технолошки развој Републике Србије.

1. 1. 2017. – 1. 1. 2020. Међународни пројекат “Voices and Images of the Medieval Balkans, 4th – 16th Century“, Византолошког Института САНУ и Балканолошког института са Центром за тракологију – БАН.

1. 1. 2014. – 1. 1. 2017. Међународни пројекат “The Balkans as a Global Crossroads: Encounters and Exchange“ Византолошког Института САНУ и Балканолошког института са Центром за тракологију – БАН.

3.2.2. Одобрен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN) бројем из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање (обавезни услов за избор у звање ванредног и редовног професора)

3.2.3. Једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или два саопштења на међународном или домаћем научном скупу (обавезни услов за избор у звање редовног професора).

3.2.4. Цитираност (најмање 10 хетероцитата – обавезни услов за избор у звање редовног професора)

Број цитата (без аутоцита):

Извор:

Навести десет радова у часописима у којима је кандидат цитиран:

	Аутори, наслов рада, опис, број, странице	Категорија
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

Звање	Број цитата	Испуњеност критеријума (ДА или НЕ)
Редовни професор		

3.2.5. Признања, награде и одликовања за научни рад:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

3.2.6. Чланство у научним и стручним организацијама:

1. Српски комитет за византологију
2. Друштво пријатеља Свете Горе Атонске
- 3.
- 4.

III/y УМЕТНИЧКИ РАД (у последњем изборном периоду)

3.1.

- Уметничка дела из области музике (композиторско стваралаштво) изведена на концертима у земљи и иностранству (Музичка уметност);
- Јавно извођење уметничког дела у редовном приказивању у јавности (Драмска уметност);
- Јавно излагање уметничког дела на самосталним изложбама (Ликовне и примењене уметности и дизајн)

Р. бр.	Аутори, наслов, издавач, број страница	Категорија

- Уметничка дела из области музике изведена на фестивалима у земљи и иностранству (Музичка уметност);
- Јавно извођење уметничког дела на смотрама и фестивалима (Драмска уметност);
- Јавно излагање уметничког дела на колективним жирираним изложбама и манифестацијама (Ликовне и примењене уметности и дизајн)

Р. бр.	Аутори, наслов, издавач, број страница	Категорија

--	--	--

- Концерти и оперске представе у земљи и иностранству (Музичка уметност);

- Комерцијална реализација уметничког дела (Драмска уметност), (Ликовне и примењене уметности и дизајн)

Р. бр.	Аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
		M21
		M21
		M21
		M21

- Концерти и оперске представе на фестивалима у земљи и иностранству (Музичка уметност);

- Учествовање или вођење посебних уметничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству (Драмска уметност), (Ликовне и примењене уметности и дизајн)

Р. бр.	Аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
		M22
		M22
		M22
		M22

- Учешће у раду жирија на домаћим и страним фестивалима (Музичка уметност), (Драмска уметност), (Ликовне и примењене уметности и дизајн)

Р. бр.	Аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија
		M23
		M23
		M23

- Награде и признања за уметнички рад у земљи и иностранству;

Р. бр.	Аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија

- Објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика) (Музичка уметност), (Драмска уметност), (Ликовне и примењене уметности и дизајн)

Р. бр	Аутори, наслов, часопис, број, странице	Категорија

3.2а Индекс компетенције (у последњем изборном периоду)

Категорија	У11	У12	У13	У14	У15	У16	У17	У18	У21	У22	У23	У24	У25	У26
Број публи.														
Број бодова														

Категорија	У31	У32	У33	У34	У35	У36	У37
Број публи.							
Број бодова							

Категорија	У41	У42	У43	У44	У45	У46	У47	У48
Број публи.								
Број бодова								

Укупно бодова =

ИСПУЊЕНОСТ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА (уметнички рад)

Звање	Број бодова			Испуњеност критеријума (ДА или НЕ)
Доцент				
Ванредни професор				
Редовни професор				

Уколико је коришћена замена, навести:

3.3. Остало

3.3.1. Чланство у уметничким и стручним организацијама:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

IV РАД У НАСТАВИ

4.1a Извођење наставе (од претходног избора)

Назив предмета: Римско право

Студијски програм: Основне студије

Установа: Правни факултет Универзитет УНИОН

Степен студија: _____ основне академске студије _____ Фонд часова: 4/недељно

Назив предмета: Римско право

Студијски програм: Основне студије

Установа: Висока школа ПЕП

Степен студија: _____ основне академске студије _____ Фонд часова: 2/недељно

Назив предмета: Правне историја

Студијски програм: Право

Установа: Висока школа ПЕП

Степен студија: _____ Основне академске студије _____ Фонд часова: 2/недељно

Назив предмета: _____

Студијски програм: _____

Установа: _____

Степен студија: _____ Фонд часова: _____

4.1b Оцена приступног предавања (код првог избора у наставно звање)

Приступно предавање оцењено одликом је одржано на Правном факултету Универзитета УНИОН, под насловом Завештања у архивама светогорских манастира у фебруару 2018. године.

4.1в Мишљење студената о педагошком раду

Анкете

Наставни предмет	Школска година	Оцена Студената	Број студената
Римско право	2021/2022	4,1	17

Остало

4.2. Увођење нових области или наставних предмета

4.3а Уџбеници

аутори:
наслов:
издавач:
ISBN:

аутори:
наслов:
издавач:
ISBN:

4.3б Друга дидактичка средства

аутори:
наслов:
издавач:
ISBN:
врста публикације:

аутори:
наслов:
издавач:
ISBN:
врста публикације:

4.5. Остало

4.5.1. Признања, награде и одликовања за педагошки рад:

- 1.
- 2.
- 3.

4.5.2. Извођење наставе на универзитетима ван земље:

- 1.
- 2.
- 3.

Опис

ИСПУЊЕНОСТ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА (рад у настави)

<i>Звање</i>	<i>Оцена студената</i>	<i>Уџбеник</i>	<i>Остала дидактичка средства</i>	<i>Испуњеност критеријума (ДА или НЕ)</i>
Доцент	4,1			ДА
Ванредни професор				
Редовни професор				

V РЕЗУЛТАТИ У РАЗВОЈУ НАУЧНОНАСТАВНОГ/УМЕТНИЧКО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА И УЧЕШЋЕ У КОМИСИЈАМА ЗА ОДБРАНУ ЗАВРШНИХ РАДОВА (обавезни услов за избор у звање редовног професора)

5.1 Учешће у комисији за одбрану радова

Основне студије

Укупан број менторстава:

У табели наведите највише 5 одбрањених завршних радова

	Презиме и име студента	Наслов рада, година одбране	Област	Својство (ментор/члан)
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Магистер студије или магистарске тезе

Укупан број менторстава:

У табели наведите највише 5 одбрањених завршних радова

	Презиме и име студента	Наслов рада, година одбране	Област	Својство (ментор/члан)
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Специјалистичке студије

Укупан број менторстава:

У табели наведите највише 5 одбрањених завршних радова

	Презиме и име студента	Наслов рада	Област	Година одбране
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Докторске дисертације/Докторски уметнички пројекти

Укупан број менторстава:

презиме и име студента: Уна Дивац

наслов рада: Утицај грчке правне традиције на развој права и државних институција у исламу (предлог теме)

факултет (универзитет): Правни факултет Универзитет у Београду

област: Историјскоправна

датум одбране: 21.10.2021.

својство (ментор/члан): члан комисије да

презиме и име студента: _____

наслов рада: _____

факултет (универзитет): _____

област: _____

датум одбране: _____

својство (ментор/члан): _____

презиме и име студента: _____
наслов рада: _____
факултет (универзитет): _____
област: _____ датум одбране: _____
својство (ментор/члан): _____

5.3. Испуњеност услова за менторство на докторским студијама (у складу са Стандардом 9 за акредитацију студијских програма докторских студија) – за избор у звање редовног професора, али и за избор у звање ванредног професора у пољу природно-математичких наука.

Опис

ИСПУЊЕНОСТ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА

	Број менторстава по нивоима студија	Учешће у комисијама по нивоима студија	Услови за менторство на докторским студијама (ДА или НЕ)
1.	Основне:		
2.	Специјалистичке:		
3.	Магистарске		
4.	Мастер		
5.	Докторска дисертација/докторске студије:		

VI ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

6.1 Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета

Орган или тело	Факултет или Универзитет	Период
Научно-наставно веће	Правни факултет УНИОН	2018–2022

6.2 Учешће у комисијама за изборе у звања

Име и презиме кандидата	Својство (председник/члан)	Установа

6.3 Вођење професионалних (струковних) организација или учешће у њиховом раду

Организација	Функција	Период

6.4 Учесће у организацији и вођењу скупова, конференција, манифестација

Скуп, конференција, манифестација	Функција	Година
23. међународни конгрес византијских студија	секретар Организационог одбора	2016.
Uparednopravna tradicija – granice recepcije	модератор	2020.

6.5 Учесће у раду одбора, законодавних тела и друго

Одбор, тело ...	Врста рада	Период

6.6 Рецензије у научном часописима и остале јавне рецензије

Часопис	Категорија
Зборник радова Византолошког института	M23
Анали Правног факултета	M24

6.7. Подржавање ваннаставних академских активности студената

Опис

6.8. Учесће у наставним активностима које не доносе ЕСПБ бодове

Опис

6.9. Допринос активностима које побољшавају статус углед и статус факултета и универзитета

Друго:

Опис

ИСПУЊЕНОСТ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА

Опис

VII СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

7.1. Учешће и руковођење научним/уметничким и другим пројектима

назив пројекта:
финансиран (од кога):
врста пројекта:
период:
својство (руководилац/учесник):

назив пројекта:
финансиран (од кога):
врста пројекта:
период:
својство (руководилац/учесник):

7.2. Обављање консултантских послова

Опис

7.3. Уређивачки послови

Опис

7.4. Консултантске и сличне активности

**VIII САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИМ,
ОДНОСНО ИНСТИТУЦИЈАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ**

Као што је већ напоменуто, кандидат је научни сарадник Византолошког института САНУ.

IX АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници; истаћи испуњеност тражених услова)

Кандидаткиња др Тамара Илић у свом досадашњем истраживању покрива недостатно поље правне историје, и то историје права Византијског царства и српске средњовековне државе.

Примарни фокус истраживања је византијско право, и то установе приватног права – завештања, и повезане установе тестаментарног права, као и одређени институти стварног и статусног права. Ауторка у свом раду показује добро познавање римског права, којем се враћа у анализи његовог деривата, византијског права.

Истраживања правне историје започела је као студент на Мастер студијама Правног факултета Универзитета у Београду, Компаративно-историјски подмодул, пишући студентски рад о суверености у Кнежевини Србији, и коначно искорак у византијско право у Мастер раду „Брак у Византији, личноправни односи“. Након завршетка Мастер студија уписује докторске студије, и запошљава се у Византолошком институту САНУ, у којем је од 2013. године истраживач приправник, и истовремено обавља дужности библиотекара, кроз које се упознаје са богатом библиотеком те установе. Старогрчки језик, неопходан за рад са изворима, учи током две школске године на Одељењу за класичне науке Филозофског факултета Универзитета у Београду. Резултати почетних истраживања довели су до настанка докторске дисертације „Завештања у архивима светогорских манастира, XIII–XV век, која је написана према свим стандардима научне методологије, радом на изворном материјалу, уз познавање старогрчког и латинског језика.

Од почетка њене научне каријере, објављује радове у висококатегоризованим часописима и зборницима, међународног и истакнутог националног значаја. То су радови написани на српском, енглеском и руском језику, које прате и резимеа на адекватном страном језику.

У току докторских студија, као и након њих, од када је добила звање научног сарадника 2018. године учествовала је на више домаћих и иностраних научних скупова. Током 2016. године учествовала је 23. међународном конгресу византијских студија, и уједно била члан Организационог одбора, те секретар једне од публикација које су произашле из конгреса.

**X МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ СВАКОГ
КАНДИДАТА ПОСЕБНО**

УНИВЕРЗИТЕТ УНИОН БЕОГРАД

Научни рад др Тамаре Илић обухвата истраживање византијског права и српског средњовековног права. Иако су истраживања углавном усмерена на средњовековно право, кандидаткиња у својим радовима са успехом истражује и много шире, кроз компарацију са римским право и другим средњовековним правним системима и њиховим установама.

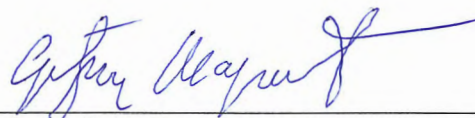
Педагошко искуство кандидаткиња је вишегодишње, и стечено предавањем на предметима Римско право, Историја права и Упоредно права на Правном факултету Универзитета УНИОН и Високој школи ПЕП, кроз које је успоставила одличан контакт са студентима, практиковањем интерактивних предавања, и заинтересовањем студената за предиспитне активности и почетни научни рад. Такав педагошки рад, које у спрези са досадашњом научном каријером одговарајућег квалитета, у потпуности препоручује кандидата др Тамару Илић, научног сарадника Византолошког института САНУ, за избор у звање доцента на Факултету за правне и пословне студије др Лазар Вркатић.

XI ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

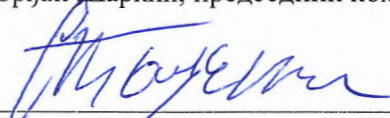
УНИВЕРЗИТЕТ УНИОН БЕОГРАД

На основу свега изложеног, предлажемо кандидата др Тамару Илић у звање доцента на Факултету за правне и пословне студије др Лазар Вркатић.

Датум: 10.01.2023.



проф. др Срђан Шаркић, председник комисије



др Станоје Бојанин, члан комисије



др Бојана Павловић, члан комисије